

76. Newsletter der Galerie Ruhnke Potsdam



GalerieRuhnke

zeitgenössische
moderne
Kunst

Inhalt:

- [Veranstaltung mit Hanno Rauterberg: "Über Preis und Wert der Kunst"](#)
- [Presse zur aktuellen Ausstellung](#)
- [Kalender von Michael Arantes Müller: "Metamorphosen"](#)
- [Zitat](#)
- [Unser Angebot](#)
- [Impressum](#)



Arbeit von Carola Czempik in der Ausstellung "[Satzspiegel](#)" mit Arbeiten von Betina Kuntzsch im ver.di-Haus (bis 16.1.2011)

Veranstaltung mit Hanno Rauterberg: "Über Preis und Wert der Kunst"

"Über Preis und Wert der Kunst" ist das Thema einer Veranstaltung mit Dr. Hanno Rauterberg, Redakteur der "Zeit" und Autor des Buches "Und das ist Kunst?!", die am Mittwoch, dem 12.1.2011 um 17 Uhr im Berliner ver.di-Gewerkschaftshaus stattfindet. Spendierfreudige Sammler, rekordsüchtige Auktionatoren, boomende Messen: Für alte wie für junge Kunst wurden im letzten Jahr oft irrwitzige Preise gezahlt. Fast schien es, als sei der Marktwert der letzte Indikator für den Kunstwert. Doch warum eigentlich ist die Kunst in den letzten Jahren zum Leitmedium der Gegenwart aufgestiegen? Darum soll es in der ver.di-Veranstaltung gehen. Mehr [hier](#).



Malkin Posorski, o.T., 2010, japanische Tusche, Blei auf Papier

Presse zur aktuellen Ausstellung

"Abschied und Aufbruch", ist ein Artikel von Arno Neumann in der Märkischen Allgemeinen (MAZ) vom 30.12.2010 über unsere [aktuelle Ausstellung](#) überschrieben. Präsentiert werden acht Künstlerinnen und Künstler Claudia Berg, Frank Gottsmann, Roswitha Grüttner, Christian Heinrich, Ute Hoffritz, Stephan J. Möller, Malkin Posorski und Andreas Rössiger, mit besonders aktuellen Arbeiten aus dem Jahr 2010. Die meisten der beteiligten Künstler sind bereits mit eigenen Ausstellungen in der Galerie vertreten gewesen, mit anderen sind künftige Projekte geplant. [Hier](#) ist der Artikel im Wortlaut nachzulesen.



Michael Arantes Müller, Kalenderblatt 2011, Holzschnitt auf Karton, (Detail)

Kalender von Michael Arantes Müller: "Metamorphosen"

"Metamorphosen" ist das Thema des Kalenders 2011 von Michael Arantes Müller für mit sieben Farbholzschnitten. Die Farbholzschnitte (60 x 30 cm) werden vom Originaldruckstock, von Hand auf der Kniehebelpresse N° 309 von der Firma W. A. Ales / Leipzig aus dem Jahr 1902 in einer Auflage von 25 Exemplaren auf Zeichenkarton 170 g/qm gedruckt. Alle Blätter sind nummeriert und signiert.

Der Kalender kann für 380 € in der Galerie [bestellt](#) werden.

Michael Arantes Müller hatte 2005 eine [Einzelausstellung](#) in unserer Galerie.

Eine neue Ausstellung ist für Mitte dieses Jahres geplant. Arantes Müller war an der [Kooperationsausstellung](#) mit dem Potsdam Museum "Freiheit der Idee - 7mal Kunst vor '89" beteiligt.

Zitat:

"Kunst experimentiert seinem Verständnis nach gegen das sogenannte Wirkliche, Feststehende, Selbstverständliche; Kunst transportiert in das Unerwartete. Kunst ist konkrete Utopie."

Peter Noever, Künstlerischer Leiter des

"MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst"





Stephan J. Möller, Büste, 2010, Holz, Gips

Unser Angebot:

Wir vermitteln Atelierbesuche sowie Ausstellungen der Künstlerinnen und Künstler der Galerie und beraten bei der künstlerischen Gestaltung von privaten und Geschäftsräumen. Dazu bieten wir auch Kunstleasing an.

Öffnungszeiten:

Donnerstag - Sonntag von 12 bis 18 Uhr und nach Vereinbarung.

Die Galerie hat eine [Skulpturenausstellung](#) im Findlingsgarten am Seddiner See.

Die Galerie ist Mitglied der [Arbeitsgemeinschaft Gegenwartskunst in Potsdam \(AGK\)](#).

Von der AGK wird in Kooperation mit den PNN ein "[Neuer Kunstkalender \(NKK\)](#)" herausgegeben.



Impressum:

Verantwortlich im Sinne des Presserechts:

Werner Ruhnke, Charlottenstr. 122, 14467 Potsdam

Tel.: 0331-5058086 und 01577-2958104

Bitte antworten Sie nicht auf diese Nachricht. Hier erreichen Sie unsere Galerie per [E-Mail](#).

Wenn Sie sich für den Newsletter anmelden oder ihn abbestellen wollen, dann klicken Sie bitte [hier](#).

Sie können diesen Newsletter gern an Interessierte weiterleiten.

Dieser Newsletter wurde am 5.1.2011 versandt.