

98. Newsletter der Galerie Ruhnke Potsdam vom 7.11.2012



- **Vom Geheimnis des Porträts**
- **AFINIDADES zum Deutschen Kulturjahr in Brasilien**
- **Kunst und Couch - eine offene Zweierbeziehung**
- **Zitat**
- **Informationen**
- **Impressum**



Ulla Walter, "Einladung", Öl, Beton auf Leinwand, 2012

Einladung: Vom Geheimnis des Porträts

Warum gemalte Porträts heute? Wie entsteht ein Porträt? Die Rolle von Porträts in der Kunstgeschichte. Was bedeutet ein Porträt für den Porträtierten? Diese u.a. Fragen sollen in einer Veranstaltung diskutiert werden, die am Donnerstag, dem 15.11.2012 um 19 Uhr in der Galerie stattfindet. Natürlich mit präsentierten Beispielen. Es diskutieren:

[Ulla Walter](#) (Malerin), Rudolf Zink (Porträtierte und Kunsthistoriker) und Werner Ruhnke (Galerist). Die Veranstaltung findet in der Ausstellung "Betrifft: Porträt" der [Galerie M](#) statt. Zur Ausstellung ist am 7.11.2012 in den [PNN](#) eine Kritik erschienen.

Eintritt: 7 Euro (ermäßigt 4 Euro).

[Anmeldung](#) zur Veranstaltung mit Angabe der Telefon-Nummer erbeten.



Michael Arantes Müller, "AFINIDADES", Kalenderblatt 2013, E.A., (Ausschnitt)

Kalender 2013: AFINIDADES zum Deutschen Kulturjahr in Brasilien

Das Deutsche Kulturjahr in Brasilien 2013 ist in diesem Jahr für Holzschneider Michael Arantes Müller der Anlass, sein graphisches Objekt mit sieben Farbholzschnitten und einem Kalendarium herauszugeben. Der Titel: AFINIDADES (Affinitäten).

Die Farbholzschnitte (60 x 30 cm) werden vom Originaldruckstock von Hand auf einer Kniehebelpresse aus dem Jahr 1902 in einer Auflage von 25 Exemplaren auf Zeichenkarton 170 g/qm gedruckt.

Alle Blätter sind nummeriert und signiert. Zu den einzelnen Blättern gibt es Erläuterungen. Der Kalender kann für 380 Euro in der Galerie bestellt werden.

Michael Arantes Müller hatte Mitte 2011 eine [Ausstellung](#) mit Hans Hoepfner in unserer Galerie.



Kunst und Couch - eine offene Zweierbeziehung

"Jedes Bild hat die Couch, die es verdient," sagt der Maler Thomas Hornemann. Welche Bilder welche Couch verdienen, das wollte die Arbeitsgemeinschaft Gegenwartskunst (AGK) Potsdam genauer wissen. Deshalb wurde aufgerufen, Bilder einzusenden, auf denen Kunst und Couch gemeinsam zu sehen sind. Alle Bilder werden im AGK-Pavillon bei der "Stadt für eine Nacht" vom 7./8. Juli 2012 in der Schiffbauergasse ausgestellt. Dort konnten die Besucher entscheiden, welche Kombination von Kunst und Couch ihnen am besten gefällt. Der Sieger ist links abgebildet. Alle Bilder sind auf der Internetseite der [AGK](#) veröffentlicht.



Ute Hoffritz, "Kleine Welt", 2012, Bronzeguß
1/7, 3,5 x 10 x 11 cm

Zitat:

"Während er sonst das Gefühl hat, die Welt fliege ihm um die Ohren, trifft er in der Kunst auf Resonanzräume, auf Synthesen und Entwürfe. Der Einzelne ist darin nicht länger ein Spielball von Dingen und Kommandoempfänger von Sachzwängen, sondern er ist wieder ein lebendiges Subjekt."

Thomas Assheuer, Zeit Nr.38, 13.9.2012, S.46



Ulla Walter, "Zahnärztin Christianne V.",
2007, Öl mit Beton auf Leinwand

Informationen

Die Galerie hat eine [Skulpturenausstellung](#) im Findlingsgarten am Seddiner See.
Die Galerie ist Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Gegenwartskunst in Potsdam [AGK](#).
Von der AGK wird ein "Neuer Kunstkalender ([NKK](#))" herausgegeben.
Die Galerie kooperiert mit [quer.KULTUR e.V.](#) Potsdam.
Für unsere Gäste und andere Potsdam Besucher steht eine [Ferienwohnung](#) zur Verfügung.
Die Galerie teilt sich die Ausstellungsräume mit der Produzentengalerie M des [BVBK](#).



Impressum

Verantwortlich im Sinne des Presserechts:
Werner Ruhnke, Charlottenstr. 122, 14467 Potsdam, Tel.: 0331-5058086
und 01577-2958104 .

Bitte antworten Sie nicht auf diese Nachricht. Hier erreichen Sie unsere Galerie per [E-Mail](#).
Wenn Sie sich für den Newsletter anmelden oder ihn abbestellen wollen, dann klicken Sie bitte [hier](#). Ihre Daten werden nicht weitergegeben. Wenn Sie den Newsletter abbestellen, werden Ihre Daten gelöscht.

Sie können diesen Newsletter gern an Interessierte weiterleiten.
Versand dieses Newsletter am 7.11.2012.